

**KUVATAIDE
ON POP!**

**AINO APPELGREN
JA KUVATAIDE TPO
LOPPUTYÖN TEOSSARJA
ANNI JA KAMELEOINTTI-
PERHONEN/KUVASSA**

KUVATAIDEKOULUN

OPAS

KUVATAITEEN TPO

PERUSOPETUS

**TIETOA
VANHEMMILLE JA
KUVATAIDEKOULUN
OPISKELIJOILLE**



Yhdessä vahvempi
KIVALO-OPISTO
Kemi Keminkaari Simo Tervola

Kuvataidekoulun lukukausimaksut

Satumaalaus/Varhaisiän opinnot	(4-6 v.)	85 €
Matisse, Picasso ja Warhol -pajat /Perusopetus	(6-14 v.)	85 - 100€
Warhol ja Graffiti -pajat /Syventävät opinnot	(14-20 v.)	100-130 €

Lukukausi sisältää opintomaksun ja erillisen materiaalmaksun sekä taidenäyttelykäynnit.

Satumaalaus	Varhaisiän opinnoissa opetusta on 30 opetustuntia lukukaudessa.
Matissepaja	Perusopinnoissa opetusta on 60 opetustuntia lukukaudessa.
Picassopaja	Perusopintojen periodiopetuksessa on 90 opetustuntia lukukaudessa
Warholpaja	Perusopintojen nuorten taidepajaopetuksessa on 100 opetustuntia lukukaudessa
Graffitipaja	Syventävissä opinnoissa opetusta on 120 opetustuntia lukukaudessa.

Opinnoilla on kurssimaksu ja materiaalit laskutetaan erikseen. Lukukausimaksu on mahdollista maksaa erissä ottamalla yhteyttä Kivalo-opiston toimistoon. Maksujärjestelyistä voidaan aina neuvotella, mutta niistä on sovittava hyvissä ajoin ennen eräpäivää.

Lukuvuosi

Syyslukukausi alkaa viikolla 35. Syyslukukaudella on 14 opintokertaa.

Syyslomaa vietetään koulujen syyslomaviikolla.

Syyslukukauden lopussa jokaisella ryhmällä on yleensä oma nyyttäripohjainen pikkujoulujuhla viimeisen opetuskerran yhteydessä.

Kevätlukukausi alkaa loppiaisen jälkeisellä viikolla samana ajankohtana kuin peruskoulu.

Kevätlukukaudella on 16 opintokertaa.

Hiihtolomaa vietetään viikolla 10. Pääsiäinen on vapaa, samoin kuin vappu, helatorstai ja muut pyhäpäivät.

Kevätlukukauden lopussa yleensä huhtikuussa järjestetään Kivalo-opiston opiskelijoiden yhteinen kevätnäyttely. Kevätnäyttelyn aikataulu ilmoitetaan aina opiskelijoille sähköpostilla tai muulla tiedotustavalla. Toukokuun toinen viikko on kuvataidekoulun kevätnyyttäreiden ajankohta, jolloin opiskelijat saavat mukaansa kaikki opintovuoden aikana toteutetut teokset.

Opetukseen ilmoittautuminen

Oppilaat hyväksytään mukaan kursseille ilmoittautumisjärjestyksessä. Ilmoittautuminen tapahtuu Kivalo-opiston kotisivujen kautta taiteen perusopetus -linkistä Kuvataidekoulu kautta haluttuun opintopaikkaan ja opintoryhmään.

Sähköinen ilmoittautuminen: www.kivalo-opisto.fi / Taiteen perusopetus /

Uudet ryhmät aloittavat toimintansa pääsääntöisesti syyslukukaudella ja vapaita opiskelijapaikkoja voi tiedustella lukukauden aikana. Peruutus- ja hajapaikoille voi tulla mukaan milloin tahansa. Oppilaspaikat ovat pysyviä ja oppilaspaikka ryhmässä uusitaan keväällä seuraavalle lukuvuodelle. Opiskelijan opetuspaikka säilyy, ellei sitä peruuteta kirjallisesti. Mikäli opiskelija lopettaa opiskelun lukukauden aikana, on peruutus tehtävä Kivalo-opiston opetuspisteen toimistoon. Tiedot yhteydenottoon löytyvät www.kivalo-opisto.fi

Kivalo-opiston kuvataidekoulu
Kuvataideopetus

Satumaalaus /
Lapset 4-6 vuotta

Kuvataidekoulun varhaisiän
opinnot 30 -60 opetustuntia

1- 2 opetustuntia viikossa
Kuvataideopetusta
tarinoiden

Perusopinnot osat 1-3

Matisse paja/ Lapset 6-9 vuotta

Kuvataidekoulun perusopinnot /
60 opetustuntia lukuvuodessa
2 opetustuntia viikossa

Tutustutaan Kuvataiteen
maailmaan itse tehden ja

Perusopinnot osat 4-6

Picassopaja / Lapset 9-12 vuotta

Kuvataidekoulu perusopinnot /
Periodiopetus 90 opetustuntia lv.
3 opetustuntia viikossa

Kerätään kuvataidetietämystä.
Harjoitellaan tekemisessä ja
pitkäjännitteisyyttä omien

Perusopinnot pajaopinnot osat 7-8

Warholpaja / 12-14 vuotta

Nuorten kuvataidepaja
3 opetustuntia viikossa 90
opetustuntia lukuvuodessa

Työpajat syventävät opittua ja
kannustavat kokeilemaan eri
ilmaisumuotoja.
Ohjauksessa korostetaan itse ilmaisua.

Syventävät opinnot pajaopinnot osat 1-5

Graffitipaja 14 -20 vuotta

Nuorten kuvataidetyöpaja
4 opetustuntia viikossa 120 opetustuntia
lukuvuodessa.

Työpajat syventävät opittua ja kannustavat
kokeilemaan eri ilmaisumuotoja. Ohjauksessa
korostetaan itse ilmaisua.

Viimeisenä opintovuotena opiskelija toteuttaa
itsenäisesti TPO:n vaatimusten mukaisen
kuvataiteen päättötyön, joka sisältää teossarjan,
portfolion työskentelystä ja siihen liittyvän itse
arvioinnin sekä näyttelyn/työskentelyn esittelyn
yleisölle.



Opintojen eteneminen

Kivalo-opiston Kuvataidekoulussa visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän mukaiset opinnot muodostuvat varhaisiän opinnoista, perusopinnoista ja syventävistä opinnoista. Kuvataidekoulun opetus pohjautuu Opetushallituksen päättämiin kuvataiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteisiin.

Lisäksi opintoihin voi sisällyttää erityisprojekteja sekä kesä- ja erikoiskursseja. Opetusta annetaan 10 -12 oppilaan ryhmissä, jotka kokoontuvat kerran viikossa. Opetus on tavoitteellista ja vuodesta toiseen etenevää. Lukukaudet alkavat syys- ja tammikuussa.

Yhden opetustunnin pituus on 45 minuuttia koulujen oppituntien mukaisesti ja opetuskerrat ovat kahden, kolmen tai neljän opetustunnin mittaisia.

Opinnot koostuvat opetusosista. Varhaisiän opinnot rakentuvat satumaalauksesta, perusopinnot osista 1-8 ja syventävät opinnot osista 1-5.

Kivalo-opiston opetusrakenteessa opinnot etenevät ikäkausiryhminä, jossa opetussisältö ja oppiminen etenee oppilaskohtaisen tieto, taito ja kokemus -pohjaisen omaksumisen mukaan.

VARHAISIÄN OPINNOT

Varhaisiän opetus / Satumaalaus

4-6-vuotiaille

2 opetustuntia / viikko

Satumaalaus on suunnattu 4-6 vuotiaille. Työskentely on leikinomaista tutustumista kuvataiteisiin. Lapset piirtävät ja maalaavat, rakentavat eri materiaaleilla ja oppivat tarkastelemaan niin arkikuvia kuin taidekuviakin. Työskentelyn tukena käytetään esimerkiksi tarinallisuutta, luontoa ja oppilaiden omaa elämysmaailmaa. Päämääränä on antaa lapsille ensi sysäys elävän ja vuorovaikutteisen taidesuhteen muodostumiselle.

PERUSOPINNOT

Perusopintojen laajuus on yhteensä 800 tuntia (Ikäkaudet 6-14 vuotta).

Perusopinnot / Matissepaja

6-9-vuotiaille

2 opetustuntia / viikko

60 opetustuntia lukuvuodessa

Matissepajassa tutustutaan kuvan kielen aakkosiin ja taiteen ilmaisukeinoihin omien valintojen pohjalta. Harjoitellaan eri materiaalien, välineiden ja työtapojen käyttöä. painokuviin, maalaukseen ja piirustukseen, muotoiluun, rakenteluun. Tutkitaan omien kuvien kautta muotoa, tekstuuria, tilaa, liikettä, rytmiä, väriä ja valoa.

Perusopinnot / Periodiopetusta / Picasso paja

9 -12 vuotiaille
3 opetustuntia / viikko
90 opetustuntia lukuvuodessa

Picasso pajassa perehdytään kuvataiteen kieleen ja tekotapoihin omien valintojen kautta. Opetus tapahtuu periodijaksoina: maalaus, piirustus, kuvanveisto, taidegrafiikka, muotoilu, arkkitehtuuri, ympäristötaide sekä digikuva -, animaatio - ja videokokeilut. Kaikessa harjoitellaan luovaa ideointia, eri materiaalien, välineiden ja työtapojen luontevaa yhdistämistä omaan työskentelyyn

Perusopinnot / Pajaopinnot /Warhol -paja

12-14 -vuotiaille
3 opetustuntia / viikko
90 opetustuntia lukuvuodessa

Warhol -paja on osa perusopintoja ja pajaopinnot valmistavat kuvataidekoululaisia kuvataidekoulun syventäviin opintoihin. Opetuksessa kerrataan perinteisiä kuvan tekemisen muotoja sekä laajennetaan käsitystä kuvataiteesta käsittelemällä uusia ajassa olevia ilmiöitä. Opintojen kesto on kaksi- kolme opintovuotta. Pajaopinnot ohjaavat itsenäiseen työskentelyyn ja henkilökohtaisen ilmaisun kehittämiseen. Paja tukee kuvataiteen harrastamista ja antaa valmiuksia hakeutua mm. kuvataiteen jatko-opintoihin. Materiaalit sisältyvät kurssimaksuun.

SYVENTÄVÄT OPINNOT

Syventäviä opintojen laajuus on yhteensä 500 tuntia (ikäkaudet 14-20 vuotta).

Syventävät opinnot / Graffitipaja - Nuorten kuvataidepaja

14-20-vuotiaille
4 opetustuntia / viikko
120 opetustuntia lukuvuodessa

Taidepajojen luonne on kokeileva ja ilmaisua korostava. Opintojen kesto on viisi opintovuotta. Paja antaa valmiuksia itsenäiseen työskentelyyn ja henkilökohtaisen ilmaisun kehittämiseen.

Viimeisenä opintovuotena oppilas toteuttaa itsenäisesti taiteen perusopetuksen (TPO) visuaalisten taiteiden mukaisen kuvataiteen päättötyön, joka sisältää teossarjan, portfolion työskentelystä ja siihen liittyvän itse arvioinnin sekä näyttelyn/työskentelyn esittelyn yleisölle. Paja tukee kuvataiteen harrastamista ja antaa valmiuksia hakeutua mm. kuvataiteen jatko-opintoihin. Materiaalit sisältyvät kurssimaksuun.

Jatkoilmoittautuminen

Oppilaspaikat ovat pysyviä. Kun opiskelija on ilmoittautunut kuvataidekoulun kurssille, hän säilyttää opiskelupaikkansa ja ilmoittautuu seuraavalle lukukaudelle sähköisellä ilmoittautumisella www.kivalo-opisto.fi / Taiteen perusopetus / Kuvataidekoulu -linkistä.

Uusitusta ilmoittautumisesta tulee sähköpostitse vahvistusviesti ja ryhmän kuvataideopettaja muistuttaa ryhmän alkamisesta tekstiviestillä.

Ryhmän vaihtaminen

Tavoitteena on, että ryhmien kokoontumisajat pyritään säilyttämään lukuvuosittain samoina. Perusopetuksen ryhmien taso etenee automaattisesti iän mukaan. Edetäkseen opinnoissa opiskelija joutuu vaihtamaan ryhmää ikäkauden mukaan.

Oppilaspaikan peruminen ja peruutusehdot

Ilmoittautumiset ovat sitovia. Peruutuksesta tulee aina ilmoittaa kirjallisesti oman paikkakunnan Kivalo-opiston toimistoon sähköpostiviestillä:

Kemin toimisto	puh. 040 630 5292 ja 040 630 5818	kivalo-opisto@kemi.fi
Keminmaan toimisto	puh. 040 550 1432	kivalo-opisto@keminmaa.fi
Tervolan toimisto	puh. 040 357 2181	kivalo-opisto@tervola.fi

Huom! Maksamatta jättäminen ei ole peruutus.

Kivalo-opiston opettajat / opetusryhmätiedustelut

Kuvataidekoulun opettajat ovat kuvataidekasvatuksen ammattilaisia ja koulutustaustana on Taiteen maisterin tutkinto sekä kuvataiteellinen osaaminen. Myös pedagoginen osaaminen perustuu koulutukseen.



Sami Evinsalo GSM 050 371 2591
(Tuntiopettaja/Kuvataidekoulu/Satumaalaus//ATPO/ Aikuisten kuvataideryhmät)

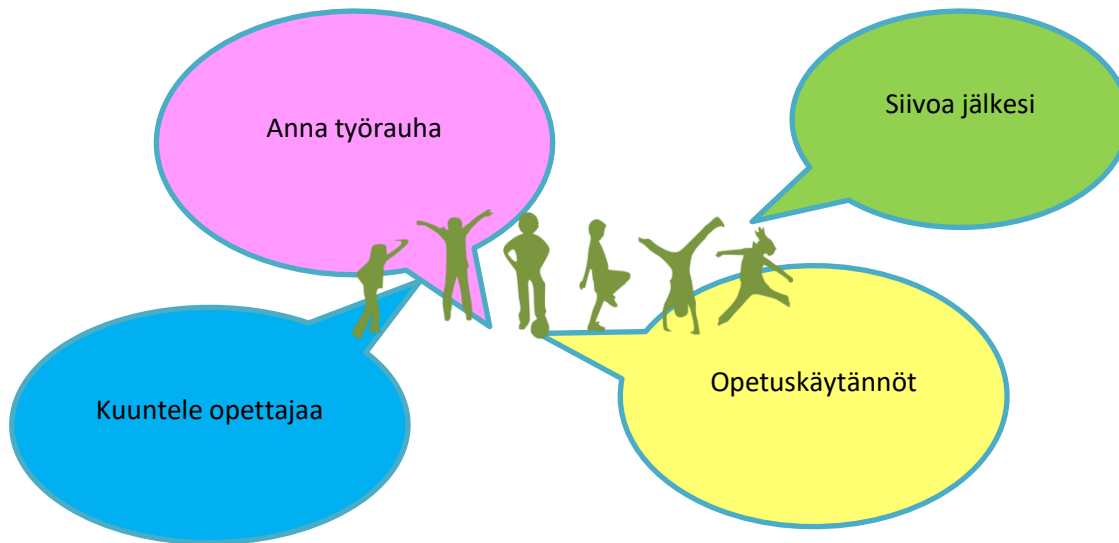
Marjo Pitko GSM 040 544 4572
(Kuvataideopettaja/Kuvataidekoulu/Atpo/Aikuisten kuvataideryhmät)

Taina Rönkkö GSM 040 029 4612
(Kuvataideopettaja/Kuvataidekoulu/Atpo/Aikuisten kuvataideryhmät)

Kaija Saario GSM 040 522 7217 (Tuntiopettaja/Satumaalaus/Taaperoiden värikylykurssit/Perhekurssit)

Kannusta lastasi kuvataideharrastuksessa

Lapsi tarvitsee harrastustoiminnassaan vanhempien tukea. Kiinnostus, auttaminen ja kuunteleminen kertovat lapselle, että arvostat hänen harrastustaan. Kuvataidekoulun työskentelyssä tärkeintä ovat keskustelut ja itse oppimisprosessi; tekemisen ilo, keksimisen ja löytämisen riemu. Kuvataiteessa ei ole oikeita eikä vääriä vastauksia, vaan erilaisia näkökulmia on yhtä paljon kuin tekijöitäkin.



Kuvataidekoulun säännöt

Kuuntele opettajaa

Tunnilla toimitaan opettajan ohjeiden mukaisesti. Opettaja vastaa turvallisuudesta eikä Kivalo-opisto vastaa ohjeiden noudattamatta jättämisestä aiheutuvista vahingoista.

Anna työrauha

Muista huomioida myös muut oppilaat ja anna heille mahdollisuus rauhalliseen työskentelyyn.

Siivoa jälkesi

Työskentely on mukava aloittaa, kun välineet ja materiaalit on puhdistettu ja palautettu omille paikoilleen. Tällöin aikaa ei myöskään kulu tarvikkeiden etsimiseen. Omien jälkien siivoaminen on osa oppituntia.

Ole ajoissa paikalla

Oppitunnit alkavat yleensä opettajan alustuksella, jossa lapsia opastetaan päivän aiheeseen ja neuvotaan uusia työskentelytekniikoita. On siis tärkeää olla ajoissa paikalla! Huomaathan, että tuntien välissä ei ole taukoa ja opettajat ovat siksi vastuussa lapsista vain lukujärjestykseen merkityn opetustunnin ajan

Ilmoita poissaoloista

Kuvataidekoulussa opetus perustuu jatkuvuuteen ja usein samaa työtä saatetaan tehdä useammalla opetuskerralla. Siksi säännöllisesti tunneille osallistuminen on tärkeää. Poissaoloista on hyvä ilmoittaa omalle opettajalle.

Pukeudu asianmukaisesti

Koska tunneilla käsitellään monenlaisia materiaaleja, mukaan kannattaa varata vaatteet, jotka saavat likaantua. Mukaan voi halutessaan ottaa sisäkengät. Kivalo-opisto ei vastaa oppilaiden vaatteille sattuneista vahingoista.

Oppilastietoja koskevat muutokset

Osoitteita ja puhelinnumeroita koskevat muutokset tulee ilmoittaa Kivalo-opiston toimistolle välittömästi, jotta tärkeät tiedotteet löytävät perille ja jotta opettajilla on oppilaiden vanhempien ajantasaiset yhteystiedot käytettävissään.

Taideretket

Perusopetuksen opetusohjelmaan kuuluu joka lukukaudella taideretki kiinnostavaan näyttelyyn, museoon tai ajankohtaiseen tapahtumaan. Taideretkistä tiedotetaan erikseen.

Tiedottaminen

Tiedottaminen tapahtuu ensisijaisesti sähköpostitse tai tekstiviestillä. Lukukauden aikana ryhmän opettaja antaa tai lähettää sähköpostitse oppilaille tiedotteen tulevasta aikatauluista ja tapahtumista. Toimistolta lähetetään vanhemmille vuoden aikana myös sähköpostitiedotteita ja postitse tiedotteita, joissa kerrotaan meneillään olevista ja tulevista tapahtumista.

Tiedot ajankohtaisista asioista löytyvät aina www.kivalo-opisto.fi Internet-sivuilta Taiteen perusopetus/Kuvataidekoulu.

Kuvataidekoulu on myös somessa:



Facebook

Kivalo-opisto/Kuvataidekoulu/Kuvataide

Käy tykkäämässä!



Instagram

@kivalo_opisto_kuvataide

@kivalo_opisto_kaijanopetus

Tule seuraajaksi!

Oppilastyöt

Oppilastyöt annetaan usein kotiin heti töiden valmistuttua. Osa töistä säilytetään isompia näyttelyitä varten. Näyttelyssä olleet työt ovat noudettavissa suoraan näyttelystä tai kuvataidekoululta ilmoitettuna ajankohtana. Syys- ja kevätlukukauden jälkeen opetustilat siivotaan perusteellisesti, minkä vuoksi viimeisen ilmoitetun noutopäivän jälkeen hakemattomat työt joudutaan varastotilan vähyyden takia valitettavasti hävittämään.

Kuvauslupa

Oppilastöistä ja opetustilanteista otettuja kuvia käytetään esimerkiksi Kivalo-opiston kuvataidekoulun toimintaa esittelevillä internetsivuilla, mainoksissa, julisteissa, tiedotteissa tai lehtiartikkeleissa. Kuvauslupaa täytetään kuvataidekoulun kurssille ilmoittautumisen yhteydessä. Kuvauslupalinkki löytyy opiston taiteen perusopetus linkin kautta.

Oppilasrekisteri ja todistukset

Kivalo-opisto ylläpitää oppilasrekisteriä, johon merkitään kaikki kuvataidekoulussa suoritettut opinnot. Kivalo-opiston kuvataidekoulu antaa laajan oppimäärän mukaista opetusta ja lukukauden päättyessä annetaan todistus koko perusopintorakenteesta. Syventävien opintojen päättötodistus edellyttää kuvallisen päättötyön tekemistä. Päättötodistus on samalla todistus koko laajan oppimäärän suorittamisesta. Opintojen keskeytyessä oppilas saa pyynnöstä opinnoistaan osallistumistodistuksen ja/tai suoritetuista opinnoista opintorekisteriotteen.

Taiteen perusopetus - Kuvataidekoulu - Lapset ja nuoret

Kivalo-opiston kuvataidekoulu antaa lapsille ja nuorille taiteen laajaa perusopetusta kuvataiteessa. Lisäksi Kuvataidekoulu järjestää opintoihin liittyviä animaatio, muotoilu ja muita kuvataiteen -lyhytkursseja. Kuvataidekoulun opetus pohjautuu Opetushallituksen päättämiin kuvataiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteisiin.

Opetusta järjestetään sekä koulujen lukukausien aikana iltapäivisin ja iltaisin sekä viikonloppuisin että kesäloma-aikaan intensiivikursseina. Kuvataidekoulun tavoitteena on herättää lapsissa ja nuorissa innostus ja mielenkiinto omaa ympäristöä kohtaan ja antaa välineitä aktiiviseen, osallistuvaan kansalaisuuteen.

Työskentelyn pääpaino on omakohtaisessa pohdinnassa, työskentelyssä, kokeilemisessa ja itse tekemisessä. Tärkeintä työskentelyssä on itse oppimisprosessi; tekemisen ilo ja keksimisen riemu!

Opiskelijoita Kivalo-opiston kuvataidekoulun opetusryhmissä ja visuaalisen taiteen perusopetuksessa on vuosittain yhteensä noin 100 -120, iältään 4-20-vuotiaita. Kivalo-opiston kuvataidekoulu toimii Kemissä ja Keminmaalla.

Kuvataideopetusta aikuisille

Kivalo-opisto antaa KUVATAIDEOPETUS MYÖS AIKUISILLE. Kuvataiteen uusi atpo on aikuisille suunnattu taiteen perusopetuskokonaisuus, jossa kuvataiteen opiskelun luonne on tavoitteellista ja vuodesta toiseen etenevä.

Opetus pohjautuu opetussuunnitelmaan ja antaa valmiuksia itsenäiseen työskentelyyn ja henkilökohtaisen ilmaisun kehittämiseen. Opetus koostuu perusopinnoista, syventävistä opinnoista ja itsenäisestä työskentelystä.

Opetuksessa painotetaan kokeilevaa otetta ja oman ilmaisun kehittämistä. Opetussisältö käy läpi perinteiset kuvan tekemisen muodot sekä laajentaa käsitystä kuvataiteen nykymuodoista käsittelemällä ajassa olevia ilmiöitä. Opintojen kesto on kolme-viisi vuotta.

Viimeisen opintovuoden tavoitteena on toteuttaa itsenäisesti kuvallinen päättötyö, joka sisältää teossarjan suunnittelun ja toteutuksen, työpäiväkirjan ja portfolion työskentelystä ja siihen liittyvän kirjallisen itsearviointi -osuuden, näyttelyn/työskentelyn esittelyn yleisölle.

Kuvataiteen uusi ATPO kokonaisuus käynnistyi syksyllä 2019 ja haku opetukseen on käynnissä www.kivalo-opisto.fi/Kuvataiteen_uusi_Atpo



Yhdessä vahvempi
KIVALO-OPISTO
Kemi Keminmaa Simo Tervola