



TULEVAISUUDEN
KUVATAIDEOSAAJA -
TÖTEUTA
ITSEÄSI NYT!

HAKU
OPINTOIHIN
AVOINNA NYT

ILMOITTAUTUMISEN
DEADLINE
KE 30.9.2026

KIVALO-OPISTON
KUVATAITEEN
AIKUISOPINNOT
- ATPO 2027



KIVALO-OPISTO

Kemi Keminmaa Simo Tervola

LISÄTIEDOT
JA ILMOITTAUTUMINEN
VALINTAKOEKURSSILLE

WWW.KIVALO-OPISTO.FI



KIVALO-OPISTO

Nyt sinulla on
mahdollisuus aloittaa
poikkeuksellinen matka
itseilmaisuuun

Kivalo-opiston Kuvataiteen
aikuisopintokokonaisuus
ATPO 2027 -
alkaa tammikuussa 2027

Haku opintoihin 30.9. 2026
asti

Opiskelu perustuu

- yhdessä tekemiseen
- itseilmaisun kehittämiseen
- ryhmän vuorovaikutukseen
- pitkäjänteiseen taiteelliseen työskentelyyn

Opintokokonaisuus koostuu pääasiassa
viikonloppuihin sijoittuvista lyhytkursseista.

Mikä on ATPO 2027?

ATPO 2027 – Kuvataiteen aikuisopintokokonaisuus
tarjoaa monipuolisen kuvataiteen työkalupakin
itseilmaisun kehittämiseen.

Opinnot sisältävät taitoja, tietoja, välineitä ja
menetelmiä kuvalliseen työskentelyyn ja omaan
taiteelliseen ilmaisuun.

HAKU
OPINTOIHIN
AVOINNA NYT!
WWW.KIVALO-OPISTO.FI

Opintojen sisältö

Kivalo-opiston kuvataiteen aikuisopinnot ovat aikuisten taiteen perusopetusta, jossa opiskelu etenee tavoitteellisesti vuodesta toiseen.

Opiskelijavalinta ja hakuprosessi

Hakija ilmoittautuu Kivalo-opiston valintakoeurssille, jonka kautta osallistutaan hakuprosessiin.

Opiskelijavalinta perustuu:

- valintakysymyksiin
- itsenäisesti toteutettuihin näytetöihin
- henkilökohtaiseen haastatteluun

Haastattelut järjestetään lokakuussa 2026.

Haastattelun ajankohta sekä näytetöiden määrä ilmoitetaan kutsukirjeessä.

Uudet opiskelijat aloittavat opinnot tammikuussa 2027 perehdytysjaksolla.

KIVALO-OPISTON KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2027

Opinnot sisältävät

- perusopinnot
- syventävät opinnot
- itsenäisen työskentelyn

Opintojen kesto on noin 3–5 vuotta.

Viimeisen opintovuoden tavoitteena on toteuttaa itsenäinen kuvallinen päättötyö.

Opinnot voidaan suorittaa myös opintopisteinä.



KIVALO-OPISTON KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2024 OPISKELIJA KOMMENTIT

AJATUKSIA ATPOSTA

Kuvataiteen opiskelu ATPOssa on tavoitteellista, innostavaa ja myös haastavaa. Tutustuminen kuvataiteen eri osa-alueisiin, tekniikoihin ja materiaaleihin monipuolisesti laadukkaassa opetuksessa laajentaa osaamista ja avaa uusia näkökulmia. Pitkäjänteinen opiskelu ja harjoittelu auttaa löytämään ja kehittämään omaa kuvallista ajattelua ja myös avaamaan mahdollisia ilmaisun lukkoja. ATPO-matkallani jo vähän hiipunut kipinä löytyi uudelleen. Intoa ja iloa saa myös ryhmästä: rikastuttavaa vuorovaikutusta, erilaisia ja eri-ikäisiä persoonia, yhteinen mielenkiinnon kohde, innostus, kannustus. Pitkä projekti säännöllisine harjoituksineen opettaa pitkäjänteisyyttä sekä keskeneräisyyden ja virheittenkin sietämistä. Palkintona on onnistumisen, kehittymisen ja tekemisen ilo - elämän mittainen harjoitus!

Emppu

Mahtava matka. Ei ole missään vaiheessa kaduttanut näihin opintoihin lähteminen, mukavinta on nimenomaan se oppimismatka, oppimisen ilo. Hyvä porukka, huippuopettajat, niin tässä on hyvä mennä, myös se sosiaalisuus ja keskustelut samanhenkisten tyyppien kanssa.

Marjo T.



KIVALO-OPISTO

Kemi Keminmaa Simo Tervola

KIVALO-OPISTON KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2024 OPISKELIJA KOMMENTIT

Mietteitä ATPO-opiskelusta

Aloitin aktiivisen taideharrastuksen Kivalo-opiston maalaus ja grafiikan ryhmässä vasta jäätyäni pois työelämästä. Mietin pitkään ennen kuin rohkenin hakeutua opiskelemaan aikuisten taiteen perusopetukseen. Koin tarvitsevani haasteita ja toivoin ATPO:n tarjoavan tavoitteellista harrastamista ja mahdollisuutta kehittää taitoja monipuolisesti.

Opiskelu on vienyt paljon vapaa-ajasta, mutta on antanut paljon. Opiskelu on tuonut sisältöä ja rytmiä elämään ja sen kautta olen saanut sosiaalisen ryhmän, johon kuulua. Olen saanut ja joutunut haastamaan itseäni tekemään asioita, joita muutoin ei tulisi tehtyä.

Taiteen tekemisen kannalta ATPO-opiskelu on antanut hyvän pohjan jatkaa taiteen opiskelua, harrastamista ja jopa taiteen tekemistä. Aktiivinen ja tavoitteellinen opiskelu on terävöittää työskentelyä ja itselleni kynnyks osallistua erilaisille taiteen kursseille on alentunut.

Taiteen kokonaisvaltainen merkitys arjessa on kasvanut ja tekeminen on antanut keinon purkaa ahdistusta, mitä tämä aika tuo mukanaan.

Ansa Kuvaaja



KIVALO-OPISTO

Kemi Keminmaa Simo Tervola

KIVALO-OPISTON KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2024

OPISKELIJA KOMMENTIT

Joskus parhaat päätökset syntyvät siitä, että uskaltaa heittäytyä. Huomatakseen, että palaa lopulta jonkin sellaisen äärelle, mikä on kulkenut mukana jo lapsuudesta asti. Luovuus, tarve tehdä käsillä ja nähdä maailma hieman eri tavalla ovat ehkä aina olleet olemassa, mutta vasta ATPO-opintojen aikana niille on löytynyt oikea paikka ja tila kasvaa.

Opintojen aikana olen saanut mahdollisuuden tutustua monipuolisesti erilaisiin tekniikoihin ja materiaaleihin, mm. keramiikkaan, maalaukseen, croquispiirtämiseen, grafiikkaan, valokuvaukseen ja moniin muihin taiteen muotoihin. Juuri tämä monipuolisuus on ollut yksi opintojen parhaista puolista.

Opintojen aikana oma ilmaisuni on vahvistunut todella paljon. Olen oppinut katsomaan taidetta syvemmin ja ymmärtämään, että taide ei ole vain teknistä suorittamista, vaan myös tunnetta, ajatuksia ja tarinoita. On ollut kiinnostavaa huomata, miten eri tekniikat, materiaalit ja myös taiteen historia vaikuttavat siihen, miten teoksia nähdään ja koetaan. Mm. Taidehistorian opiskelu antoi aivan uudenlaista ymmärrystä sekä omalle tekemiselle että muiden taiteelle.

ATPO on tuonut elämäni valtavasti inspiraatiota, onnistumisen kokemuksia ja uudenlaista itsevarmuutta omaan tekemiseen. Olen saanut tehdä projekteja, joissa on voinut yhdistää luovuutta, käsillä tekemistä ja omaa ajattelua aivan uudella tavalla. Välillä matka on ollut haastava, mutta juuri ne hetket ovat opettaneet ehkä kaikkein eniten. On ollut hienoa nähdä oma kehitys konkreettisesti tämän matkan aikana.

Yksi tärkeimmistä asioista opinnoissa on ollut myös muut ATPO-opiskelijat. Heidän kanssaan opiskelu on ollut todella mukavaa, inspiroivaa ja kannustavaa. On ollut todella tärkeää, että on saanut jakaa luovuuden ilot, epävarmuudet, onnistumiset ja oivallukset yhdessä samanhenkisten ihmisten kanssa.

Opintoihin on tuonut paljon merkitystä myös sen lämmin ja kannustava ilmapiiri sekä opettajien ammattitaitoinen ja innostava opetus. Heidän korvaamaton tukensa on ollut tärkeä osa koko opintomatkaa ja rohkaissut kokeilemaan, kehittymään sekä löytämään omaa suuntaa taiteen parissa. ATPO on vahvistanut tunnetta siitä, että taide todella kuuluu elämäni, ei vain harrastuksena, vaan tärkeänä osana sitä, kuka olen ja mitä haluan tehdä myös tulevaisuudessa.

Tämä matka on ollut yksi elämäni inspiroivimmista kokemuksista. Olen todella onnellinen, että uskaltauduin (heittäydyin) hakemaan mukaan ATPO-opintoihin ja vielä onnellisempi siitä, että sain opiskelupaikan.

Tiina



KIVALO-OPISTO

Kemi Kemnmaa Simo Tervola

TULEVAISUUDEN
KUVATAIDEOSAAJA -
TOTEUTA ITSEÄSI
NYT!

KIVALO-OPISTON KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2027

LISÄTIEDOT
JA ILMOITTAUTUMINEN
VALINTAKOEKURSSILLE

WWW.KIVALO-OPISTO.FI

HAKU:

WWW.KIVALO-OPISTO.FI

KIVALO-OPISTO

KUVATAITEEN

AIKUISOPINNOT -

ATPO 2027 HAKU

HAE NYT!



KIVALO-OPISTO

Kemi Keminmaa Simo Tervola



KIVALO-OPISTO

Kemi Keminmaa Simo Tervola

KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2027

OPIKELIJAVALINTA JA HAASTATTELU

**HAKEMINEN ATPO 2027 OPINTOIHIN
TAPAHTUU ILMOITTAUTUMALLA
WWW.KIVALO-OPISTO.FI/ATPO**

**KUVATAITEEN AIKUISOPINNOT - ATPO 2027
VALINTA- JA HAKUKURSSILLE**

ILMOITTAUTUMISEN DEADLINE: KE 30.9.2026.

**UUSI OPINTOKOKONAISUUS ALKAA
TAMMIKUUSSA 2027**



KIVALO-OPISTO

ATPO - Kuvataiteen aikuisopintokokonaisuus

